

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Visual – Prova 14

2023

PROVA PRÁTICA

3.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual a realizar em 2023, conforme prevê a legislação em vigor, nomeadamente, o Despacho Normativo n.º 4-B/2023, de 03 de abril, a Norma 01/JNE/2023 e o Guia para aplicação de adaptações na realização de provas e exames - JNE 2023, e dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre três domínios/organizadores, designadamente:

- Apropriação e Reflexão;
- Interpretação e Comunicação;
- Experimentação e Criação.

3. Caracterização da prova

A prova é organizada por grupos de itens.

A prova é realizada em folhas de papel de desenho, em formato A₃, fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos Domínios da prova

Domínios	Unidades Curriculares (conteúdos/temas)	Cotação (em pontos)
Comunicação	• Elementos Visuais da Comunicação • Códigos de Comunicação Visual • Papel da Imagem na Comunicação	40
Espaço	• Representação do Espaço • Representação através do sistema de vistas: cubo envolvente, sistema europeu • Representação através do sistema das perspetivas de observação: Axonometrias • Relação Homem-Espaço	17
Estrutura	• Estrutura/Forma/Função • Estruturas Naturais e criadas pelo Homem • Módulo/Padrão	23
Forma	• Perceção Visual da Forma • Fatores que determinam a forma dos objetos • Representações Técnicas de Objetos: dupla projeção ortogonal	17
Luz-Cor	• Luz-Cor no ambiente • Conhecimentos científicos	3
TOTAL:		100

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas do Programa ou à sequência dos seus conteúdos.

Em cada grupo, além dos domínios em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de construção (expressão gráfica)	Resposta curta	1 a 5	1 a 5
	Resposta restrita	1 a 2	1 a 6
	Resposta extensa	5 a 7	2 a 30

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

5. Material

Apenas é permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folhas de resposta de papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

O uso de lápis de grafite só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

Não é permitido o uso de corretor.

O material específico necessário para a realização da prova é o seguinte:

- Régua de 50 cm;
- Esquadros de 30º e de 45º graus;
- Transferidor;
- Compasso;
- Lápis de várias durezas (HB, 2H e 3B);
- Lapiseira – de dureza HB e de espessura 0,5 milímetros;
- Borracha branca;
- Afia-lápis;
- Lápis de cor (mínimo 12 cores);
- Canetas de feltro (mínimo 12 cores);
- Caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

6. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.