

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Inglês – Prova 21

2023

PROVA ESCRITA e ORAL

3.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Inglês a realizar em 2023, conforme prevê a legislação em vigor, nomeadamente, o Despacho Normativo n.º 4-B/2023, de 03 de abril, a Norma 01/JNE/2023 e o Guia para aplicação de adaptações na realização de provas e exames - JNE 2023, e dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Inglês e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada, incidindo sobre os domínios da Compreensão do Oral, da Compreensão da Escrita, do Léxico, da Gramática, da Produção Escrita e da Produção Oral. Na prova oral, são objeto de avaliação a compreensão e a produção orais, enquadradas nas competências linguística, pragmática e sociolinguística.

De acordo com as orientações presentes no QECRL, as Aprendizagens Essenciais preconizam uma convergência de metodologias ativas assentes em atividades linguísticas, estratégias e tarefas reportadas a usos comunicativos da língua – competência comunicativa.

Esta competência comunicativa envolve a mobilização de três grandes áreas de conteúdos programáticos: a Língua Inglesa, a Produção e Interpretação de Textos e o Sociocultural, e respetivos processos de operacionalização prescritos no Programa.

A Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, realizada através de uma prova escrita e de uma prova oral, ambas de duração limitada, só permite avaliar parte dos conhecimentos e das competências, contudo, a resolução das provas simplifica a mobilização de aprendizagens inscritas no mesmo.

Assim, é objeto de avaliação a competência comunicativa nos domínios de compreensão escrita, interação escrita, produção escrita e de interação e produção orais (cujos níveis de desempenho se situam no B1, de acordo com o QECRL).

Os conteúdos programáticos - a Língua Inglesa, a Produção e Interpretação de Textos e o Sociocultural - são perspectivados de modo integrado, através do tema aglutinador “Eu e a minha comunidade alargada: organização e formas de relacionamento”, sendo transversais em todos os momentos das provas.

Não são objeto de avaliação os conteúdos específicos da Leitura Extensiva.

DOMÍNIOS

- **ORALIDADE**

Compreender a informação a partir do texto áudio.

- **LEITURA**

Leitura, compreensão e Interpretação de textos interculturais.

- **INTERAÇÃO ESCRITA – LEITURA / ESCRITA**

Conhecimento e aplicação de vocabulário específico

Identificação de referências paratextuais

Produção de respostas.

- **INTERAÇÃO ESCRITA – LÉXICO E GRAMÁTICA**

Tempos verbais; if-clauses; discurso indireto.

- **ESCRITA**

Produção de um texto escrito orientado (Intercultural: Volunteering, Environment, Food, Lifestyles, New Technologies)

Escrever com correção

Utilizar o nível de língua corrente e vocabulário diversificado.

- **PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL**

Audição e compreensão de textos orais

Produção de enunciados orais, segundo perspetivas de comunicação.

3. Caracterização da prova

3.1 Prova Escrita

A prova escrita é organizada por quatro grupos de itens.

Grupo I

Permite avaliar o desempenho do examinando na **compreensão do oral**, tendo como suporte um ou dois textos áudio.

Exemplos de atividades:

- Completar frases/textos;
- Dar resposta a perguntas de interpretação;
- Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e o texto oral;
- Organizar informação por tópicos.

Grupo II

Permite avaliar o desempenho do examinando na **compreensão da escrita**, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica.

- Leitura, compreensão e Interpretação de textos interculturais.

Exemplos de atividades:

- Completar frases/textos;
- Dar resposta a perguntas de interpretação;
- Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e um texto;
- Localizar informação num texto (scanning);
- Organizar informação por tópicos;
- Relacionar títulos com textos;
- Identificação de referências paratextuais.
- Identificar sinónimos/antónimos num texto.

O texto pode ser abordado no seu conjunto, incidindo essa abordagem, por exemplo, em relações de coerência e na sua coesão ao nível linguístico, ou em unidades menores, nomeadamente, no léxico e em processos de interpretação e de produção de sentidos.

Grupo III

Permite avaliar o desempenho do examinando no seu conhecimento do **uso da língua**.

- Conhecimento e aplicação de vocabulário específico no âmbito dos temas *Volunteering, Food, Healthy Lifestyles, New Technologies*.
- Conhecimento e aplicação de conteúdos gramaticais: tempos verbais, if-clauses tipo 0, 1 e 2, discurso indireto.

Exemplos de atividades:

- Completar frases/textos;
- Identificar a relação direta/inferida entre palavras e definições;
- Transformação de frases

Grupo IV

Permite avaliar o desempenho do examinando em atividades de **produção escrita**.

O número de palavras a escrever situa-se no intervalo entre 80 a 100 palavras.

- Produção de um texto escrito orientado (Intercultural: *Volunteering, Environment, Food, Healthy Lifestyles, New Technologies*)
 - Escrever com correção;
 - Utilizar o nível de língua corrente e vocabulário diversificado.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no **Quadro 1**.

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Domínios		Cotação (em pontos)
Grupo I	Compreensão do oral	20
Grupo II	Compreensão da escrita	30
Grupo III	A língua Inglesa - léxico e gramática	20
Grupo IV	Produção Escrita	30
Total		100

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de exercícios		Número de itens	Cotação
Grupo I	Itens de seleção: Escolha múltipla / Associação / Correspondência / Ordenação / Completamento. Itens de construção: Completamento / Resposta curta / Resposta restrita / Transformação.	4 a 8	20 pontos
Grupo II		10 a 20	30 pontos
Grupo III		10 a 20	20 pontos
Grupo IV	Resposta extensa.	1	30 pontos

3.2 Prova Produção e Interação Oral

A prova oral consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem na área do conteúdo sociocultural, enunciados nas Aprendizagens Essenciais.

As atividades desenvolvem-se em três momentos que a seguir se explicitam:

Momento A: Responder a perguntas de âmbito pessoal.

Momento B: Ler um texto em voz alta e responder a breves questões sobre o mesmo.

Momento C: Descrever imagens e responder a perguntas abertas sobre as mesmas.

Estes diferentes momentos permitem examinar o desempenho do examinando na mobilização de competências que permitam uma comunicação na língua inglesa, nomeadamente:

- capacidade de interagir com eficácia em língua inglesa;
- capacidade de apresentar informação de uma forma clara e sequenciada;
- capacidade de verbalizar experiências, percepções e opiniões;
- capacidade de discutir de modo lógico e/ou argumentativo.

Quadro 3 – Estrutura do instrumento de avaliação da Interação Oral/ Produção Oral

Momentos	3 momentos
Alunos	1 ou 2 alunos
Júri	3 professores – um age como interlocutor e classificador, os outros dois como classificadores apenas.
Duração	15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas em grelha para o efeito. O professor, que age como interlocutor, faz uma apreciação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os professores classificadores fazem uma avaliação analítica. Os três momentos são todos classificados de forma independente, sendo feita a média no final. Não será atribuída qualquer pontuação aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.
Domínios /áreas de experiência	Conteúdo Sociocultural– áreas temáticas.
Tipos de atividades	De interação professor interlocutor – aluno. De interação em pares (aluno – aluno) ou professor interlocutor – aluno (no caso de ser só um aluno). De produção individual do aluno.

4. Critérios gerais de classificação

Prova escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Itens de Associação

Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de Verdadeiro e Falso

Nos itens de verdadeiro / falso, a cotação do item é atribuída às respostas em que as proposições estejam total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

a. Nos *itens de completamento, transformação e nos de resposta curta*, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

b. Nos *itens de resposta restrita e extensa*, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos. A competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

A versão integral dos critérios gerais de classificação será publicada antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

Na pontuação atribuída à tarefa final (produção escrita) são considerados cinco níveis de desempenho tanto para a competência pragmática como para a competência linguística. Os níveis intercalares, que não se encontram descritos, serão atribuídos às respostas que não se enquadram nos outros níveis.

Não será atribuída qualquer pontuação se não for tratado o tema proposto. O texto produzido só é avaliado na competência linguística se for tratado o tema proposto, situando-se o texto pelo menos no nível 1 na competência pragmática.

Os seguintes quadros apresentam as cotações a atribuir:

Competência Pragmática		
N5	Escreve um texto sobre o tema proposto, transmitindo de forma sintética a informação relevante, destacando pormenores e fornecendo exemplos. O discurso é claro e coerente, ainda que com recurso a um número limitado de mecanismos de coesão. Utiliza conectores variados para marcar claramente a relação entre ideias. Respeita os limites de palavras indicados.	15
N4		12
N3	Escreve um texto simples, que inclui alguns pormenores relevantes. O discurso é globalmente coeso, ainda que possam registar-se incoerências. A articulação das ideias é geralmente linear, com recurso a um leque restrito de conectores. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	8
N2		5

N1	Escreve um texto que aborda de forma global o tema proposto, com desvios, repetições e/ou pormenores pouco relevantes e no qual liga as ideias de forma elementar, com eventual recurso a transcrições parciais. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	3
----	---	---

Competência Linguística		
N5	Escreve um texto corretamente estruturado. Emprega recursos linguísticos relativamente elaborados. Utiliza de forma geralmente adequada vocabulário variado, embora possa ocorrer eventualmente uma escolha de palavras menos correta. Revela bom domínio gramatical, com alguns lapsos, raros e não sistemáticos. A ortografia é razoavelmente correta, com erros apenas em vocábulos menos correntes, em que se pode verificar a influência da língua materna.	15
N4		12
N3	Escreve um texto onde revela domínio linguístico suficiente para transmitir a informação de forma compreensível e com pouca ambiguidade. O vocabulário é relativamente pobre, mas consegue suprir limitações com recurso a circunlocações e outros mecanismos de substituição. O controlo gramatical é suficiente para permitir a compreensão do que pretende comunicar. Produz uma escrita corrente, com ortografia e pontuação aceitáveis sob o ponto de vista da inteligibilidade.	8
N2		5
N1	Emprega estruturas simples, com tendência a misturar tempos e a esquecer-se de fazer concordâncias, sem que isso impeça a compreensão global. Utiliza vocabulário elementar com algum conhecimento das convenções ortográficas.	3

Prova oral

Para a avaliação da prova oral são utilizados categorias/critérios de classificação e descritores de nível, baseados nos descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, como se exemplifica no quadro 4.

Quadro 4 - Critérios, valorização dos mesmos e descritores de desempenho da prova oral

Nível	Âmbito - 25% (25 pontos)	Correção – 15% (15 pontos)	Fluência – 10% (10 pontos)	Desenvolvimento temático / coerência – 25% (25 pontos)	Interação – 25% (25 pontos)
N5	Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: - um leque alargado de recursos linguísticos; - expressões complexas/variadas; - circunlocações ocasionais.	Usa, com correção elevada: - um vocabulário adequado; - estruturas gramaticais variadas. Usa de pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. Erros ocasionais não perturbam a	Produz discursos: - longos em velocidade regular; - com poucas pausas; - com ritmo adequado. Hesitações ocasionais.	Desenvolve um tema com consistência, apresentando informações ou argumentos com segurança e exemplos relevantes. Utiliza mecanismos de coesão variados.	Inicia, mantém e conclui eficazmente um discurso. Usa expressões feitas para ganhar tempo e manter a vez. Faz observações e dá seguimento a declarações de outros.

		comunicação.			
N4					
N3	Para satisfazer as necessidades comunicativas elementares, usa: - um leque de padrões frásicos elementares; - expressões feitas; - vocabulário suficiente.	Usa com correção: - um repertório lexical adequado; - estruturas gramaticais adequadas. Usa de pronúncia clara para ser entendida.	Produce enunciados: - curtos; - com pausas; - com falsas partidas; - com reformulações evidentes.	Fornecer informação limitada. Liga frases simples com conectores.	Estabelece contactos breves, utilizando as expressões comuns simples. Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares. Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.
N2					
N1	Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	Usa, com um controlo limitado: - estruturas gramaticais simples; - um repertório memorizado. Usa de pronúncia entendida com algum esforço.	Produce enunciados: - muito curtos/ isolados/ estereotipados; - com muitas pausas.	Fornecer informações básicas, embora com algumas concessões ao sentido da mensagem. Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples como <i>and</i> e <i>but</i> .	Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.

5. Material

As respostas da **prova escrita** são registadas no próprio enunciado, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

É permitido o uso de dicionário unilingue e ou bilingue em suporte papel.

6. Duração

A **prova escrita** tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

A **prova oral** tem a duração máxima de 15 minutos.